

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GIYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Ülfet GÜZEY 1900 Doğumlu
ÜRÜNÜN ADI	Gelinlik
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	1915
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	16 /03 / 2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	Greg tül üzerine ipek ipliği ile zincir işi işlenmiş, rişliyö tekniği ile motifler tüle monte edilmiş, bitkisel ve geometrik desenler kullanılmıştır. Omuzdan tutturulmalı, şal yaka, kruvaze kapama, kısa volanlı kol, etek belden pilili, iki parçalı etek.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Kendi düğününde giyinmiştir.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GİYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Ayőe PALDIR 1901 Doğumlu
ÜRÜNÜN ADI	Gelinlik
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	1918
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	16 / 03/ 2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	İpekli, jakarlı dokuma saten kumaş. Greg işlemeli tül. Robalı, belden pilili dört parçalı etek, etek ucu firfırlı, dik yakalı, yakanın alt kısmı tüllü, üstü pilili iki katlı uçları boncuklu bordürlü kol.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Düğününde giyinmiştir.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GIYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Fatma DEMİRCİ 1913 Doğumlu
ÜRÜNÜN ADI	Gelinlik
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	1926
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	16 / 30 / 2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	İpekli açık sarı beyaz iş işlemeli kruvaze kapama, iki katlı büzgülü etek, ikinci kat kenar temizleme antika işi ile yapılmış. Altı büzgülü, şekilli manşetli kol.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Düğününde giymiştir.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GIYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	2005 yılında okulumuza bağışlanmıştır.
ÜRÜNÜN ADI	Gelinlik
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	1938
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	26 / 04 / 2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	İpekli kumaştan yapılmış. Sifir yaka, yakanın ön kısmında sutaşı boncuk işlemeli, kuplu, kup sonrası etekte volanlı, volan kenarları sutaşı ile temizlenmiş. Ön etek beş parça, arka etek altı parça. Üstü büzgülü uzun kol.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GIYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	2004 yılında okulumuza bağışlanmıştır.
ÜRÜNÜN ADI	Gelinlik
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	1920
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	26/04 2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	Jakarlı saten kumaş. V yakalı, yaka ucu organze piliselidir. Etek belden büzgülü, ucu üçgen kesim, üçgen parçalar dilim pervazla temizlenmiş, devamında pilise organze takılmış. Beden pensli, pens uçları yukarıda pili olarak bırakılmış. Kolsuz ve yandan fermuarlıdır.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GİYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Fatma ÖZÇELTİKÇİ 1901 Doğumlu
ÜRÜNÜN ADI	Gelinlik
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	1918
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	04 /04 / 2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	İpek atlas gelinlik. Etek belden pilili, bluz önü pilili ve dantelle süslenmiş.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Gelinliğin kırmızı ve yeşil rengi murat anlamındadır.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GIYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Gül ÖZÇELTİKÇİ 1941 Doğumlu
ÜRÜNÜN ADI	Etek -bluz takım
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	1978
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	18/ 04 / 2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	Tirşe yeşil ipekten yapılmıştır. Bluz yakasız kruvaze kapanmalı olup, sol omuzda kumaşın kendisinden biyelerle üzüm motifi yapılmıştır.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Yeğenin el kınasında giymiştir.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GİYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Nurten KIRGIL 1925 Doğumlu
ÜRÜNÜN ADI	Elbise
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	1950 - 1960 Necatibey Kız Meslek Lisesi'nde yapılmış.
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	26 / 04 / 2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	Gri renkli keten elbise. Şömize yakalı, belden pilikaşeli, roba ve cep kenarlarında elde beyaz iş tekniği ile süsleme yapılmış.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Necatibey Kız Meslek Lisesi'nde yapılmış.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GIYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Gül ÖZÇELTİKÇİ 1941 Doğumlu
ÜRÜNÜN ADI	Etek - ceket takım
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	1980
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	18 / 04 / 2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	İnce yünlü kumaştan yapılmış, mavi etek ceket takım. Etek düz dar. Ceket, V yaka kruvaze kapanma, sağ omuz kumaştan yapılmış biyelerle ve boncukla desen oluşturularak süslenmiş.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Bir akrabasının düğününde giyilmiş.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GIYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Muazzez KIRGIL 1935 Doğumlu
ÜRÜNÜN ADI	Elbise
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	1950
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	26 / 04 / 2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	Turuncu keten elbise. Sarı muline iplik ile sarma tekniğinde süsleme yapılmıştır.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Necatibey Kız Meslek Lisesi'nde yapılmıştır.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DAGEÇMİŞ DÖNEM KADIN GIYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Gül ÖZÇELTİKÇİ 1941 Doğumlu
ÜRÜNÜN ADI	Elbise
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	1980
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	18/04/2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	Yeşil saf ipek elbise. Yaka roba şeklinde ve dantel anglez tekniğinde süslenmiştir. Kol ağzıda aynı teknikte yapılmıştır. Etek belden başlayan kup ve kuptan itibaren pililidir.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Kardeşinin el kınasında giymiştir.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DAGEÇMİŞ DÖNEM KADIN GİYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Gül ÖZÇELTIKÇI 1941 Doğumlu
ÜRÜNÜN ADI	Bluz
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	1968
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	18 /04 /2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	Sarı saten kumaştan kolsuz düz bluz. Oyuntulu yaka, yaka kenarı pul ve boncuk işlemeli.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Yeğenin sünnet kınasında giymiştir.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DAGEÇMİŞ DÖNEM KADIN GİYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Gül ÖZÇELTİKÇİ 1941 Doğumlu
ÜRÜNÜN ADI	Elbise
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	1975
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	18.04.2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	Siyah jorjet kumaştan yapılmış önden pilili elbise. Elbisenin yakası roba şeklinde ve dantel anglez tekniğinde süslenmiştir. Kol ağzına da aynı teknikte süsleme yapılmıştır.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Lohusa mevlüdünde giyilmiştir.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DAGEÇMİŞ DÖNEM KADIN GİYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Bilge DÖKÜMCÜ 1946 Doğumlu
ÜRÜNÜN ADI	Elbise
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	1960
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	26 / 04 / 2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	Kahverengi kumaş üzerine Türk İşi işleme yapılmıştır.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Kuzeninın düğünü için yapılmış.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GİYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Bilge DÖKÜMCÜ 1946 Doğumlu
ÜRÜNÜN ADI	Gelinlik
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	1970
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	26 / 04 / 2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	Krem rengi kumaş üzerine, şifon kumaştan papatya görüntüsü verilmiş.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Kendi düğününde giyinmiştir.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GIYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Emine SEVİNÇ 1943 Doğumlu
ÜRÜNÜN ADI	Elbise
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	1960
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	26 / 04 / 2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	Mavi kumaş üzerine renkli tiğ işi ve boncuk işleme yapılmıştır.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Kardeşinin düğünü için yapılmış.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GİYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Emine SEVİNÇ 1943 Doğumlu
ÜRÜNÜN ADI	Elbise
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	1970
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	26 / 04 / 2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	Sarı saten üzerine, siyah iş orlonu ile örgü yapılmış.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Lohusa mevlüdü için yapılmış

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GİYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Gül ÖZÇELTİKÇİ 1941 Doğumlu
ÜRÜNÜN ADI	Elbise
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	1975
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	26 / 04 / 2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	Nefti yeşil kumaş elbise. Yakasında ve kol ağzında dantel anglez süsleme yapılmıştır.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Yeğenin sünnet düğününde giyinmiştir.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GİYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Emine SEVİNÇ 1943 Doğumlu
ÜRÜNÜN ADI	Elbise
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	1976
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	09/05/2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	Siyah kumaş elbise. Yakasında ve kol ağzında dantel anglez işleme ile süslenmiş.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Kardeşinin düğününde giyinmiştir.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GIYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Hikmet ÖZCAN 1940 Doğumlu
ÜRÜNÜN ADI	Gelinlik
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	1963
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	2011 yılında Çiğdem ÖZCAN tarafından okulumuza bağışlanmış.
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	Kirli beyaz kendinden desenli, jakarlı kumaş gelinlik. Kuplu, kuplar robadan pilili, düz truvakar kol.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Düğününde giymiştir.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GİYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Bilge DÖKÜMCÜ 1946 Doğumlu
ÜRÜNÜN ADI	Elbise
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	1970
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	09 / 05 / 2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	Sarı ipek şantuk üzerine 1840 tarihine ait havlu üzerinden alınmış nakış, giysinin yakasına aplike edilmiştir.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Düğün için yapılmış.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GIYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Ebru ÇARKUNGÖZ 1986 Doğumlu
ÜRÜNÜN ADI	Gelinlik
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	1945
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	09 /05 / 2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	Jakarlı saten kumaştan yapılmış gelinlik. Kuplu, belden kesik ve pilili şekilli kesim yakalı, düz uzun kollu.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Babaannesinin gelinliği.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GIYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Birsel BAYDAR 1980 Doğumlu
ÜRÜNÜN ADI	Gelinlik
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	1900
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	09 /05 / 2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	Kutnu kumaştan yapılmış şömiziye yakalı, yandan dikişli ve dikiş sonrası pilili, uzun kollu, kol ağzı kumaş bantla pili şeklinde daraltılmış.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Annesinin kayınvalidesi kendi düğününde giyinmiştir.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GIYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Semiha ERDEN (Bursa Kent Müzesi Koleksiyonundan)
ÜRÜNÜN ADI	Bindallı Gelinlik Etek ve Bluz
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	19 yy. sonu
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	Yeşil renkli ipek saten üzerine Maraş işi tekniği işlemelidir. Dik yakalı, omuzdan pilili, takma kollu, sol ön yan kapamalıdır. İki boyuna üç enine kuplu, önden bal gömeci tutturmalıdır. Yakası ve etek ucu geniş fisto ile elde dikişle süsleme hareketlendirilmiştir. Eteği bluz ile yine aynı özelliklerde parçalıdır. Plili beli, agrafla kapanmaktadır.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Bursa Atatürk Lisesi Fizik öğretmenlerinden rahmetli Güner Yağcı'nın anneannesine ait, Avrupa modasına uygun kesimli, etek ve bluzdan oluşmaktadır.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GIYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Şennur ESMEROĞLU (Kent Müzesi Koleksiyonu)
ÜRÜNÜN ADI	Bindallı Gelinlik
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	19. yy Sonu
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	Saten kumaş üzerine, sim sarma tekniği, tırtıl, kurt, ve pul gibi çeşitli iğne teknikleri kullanılarak işlenmiş bindallı gelinlik hakim yakalı, önden kruvaze gelen, iki parçalı takma kolu, arka ortası, dikişlidir. Yaka kol ağzı ve etek ucu hazır fisto ile süslenmiştir.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Gelinlik olarak düğünde giyilmiştir.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GİYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Ahmet ERDÖNMEZ Koleksiyonu
ÜRÜNÜN ADI	Bindallı
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	19.yy
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	Mor Kadife kumaş üzerine Maraş işi ile işlenmiş Bindallı gelinlik. Tirtıl ve pullarla süslenmiş, yuvarlak yaka, ön yaka yırtmaçlı, yakası geniş gipürlü, kuşlu takma kollu, tela ile desteklenmiş, çan biçimi etek, astarlanmıştır.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Bindallı entari gelin kıyafeti olarak ve daha sonra özel günlerde giyilmiştir.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GIYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Ali Bodur (Kent Müzesi Koleksiyonu)
ÜRÜNÜN ADI	Bindallı Gelinlik
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	20.yy'ın başı
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	Mor kadife kumaş üzerine Maraş işi tekniği ile işlenmiştir. Yakasız, önden göğüs altına kadar yaka yırtmaçlı ve takma kolludur. Tülbent ile desteklenerek işlenmiş, kol ağzı fisto ile temizlenmiştir. Etek çan biçimindedir.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Alipaşa Mah. Muhtarı Ali Bodur'un 1878 doğumlu babaannesi Fatma Hanım tarafından, 1910'lu yıllarda Keles'in Baraklı Köyünde gerçekleştirilen düğünü sırasında giyilmiştir. Daha sonra Fatma Hanımın 1918 doğumlu gelini Şerife Hanım tarafından da 1938 yılında giyilmiştir.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GİYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Ahmet ERDÖNMEZ Koleksiyonundan
ÜRÜNÜN ADI	Bindallı gelinlik
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	19.yy sonu
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	Açık yeşil saten kumaş üzerine elde Maraş işi işlemeli, önde basit yırtmaçlı, hakim yakalıdır. Omuzdan pilili, iki parçalı takma kolludur. Ön ortası dikişli olup terikotonla astarlanmış, üzeri tırtıl ve pullarla süslenmiştir.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Avrupa modasından etkilenen bindallı, gelinlik olarak giyilmiştir.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GIYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



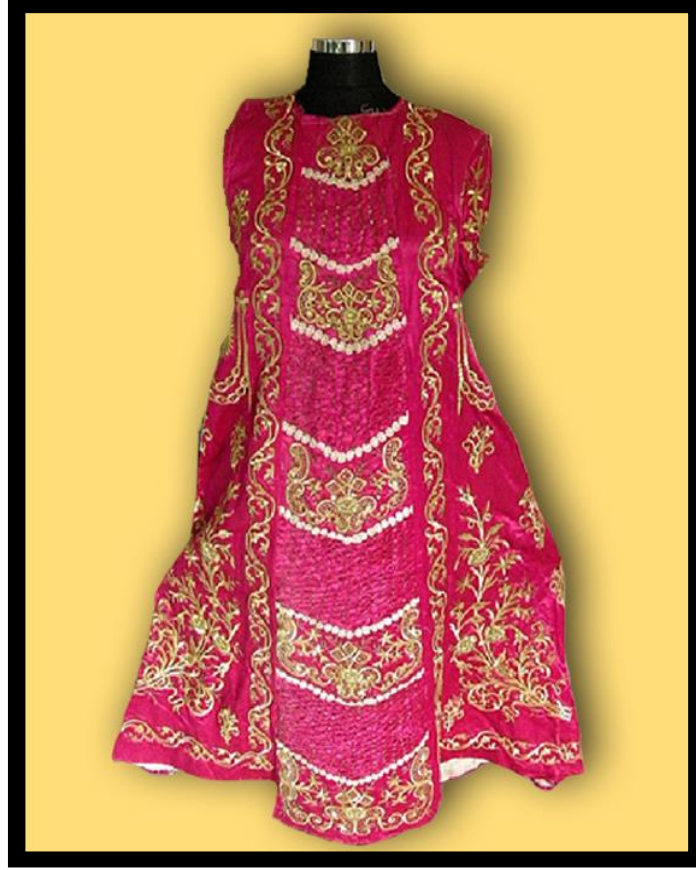
ÜRÜNÜN SAHİBİ	Kent Müzesi Koleksiyonu
ÜRÜNÜN ADI	Bindallı Ceket
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	19.yy sonu
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	Saten kumaş üzerine, Maraş işi tekniğinde işlenerek yatık şömiziye yaka omuzları pilili, iki parçalı takma kollu ceket, dönemin Avrupa modasından izler taşımaktadır. Ceketin bel kısmındaki büzgüler sayesinde üst kısım bedene oturmakta, eteği çan biçiminde aşağı doğru bollaşmaktadır.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Düğünlerde ve önemli günlerde giyilmiştir.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GIYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Kent Müzesi Koleksiyonundan
ÜRÜNÜN ADI	Bindallı Gelinlik
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	20.yy'ın başı
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	Mor kadife kumaş üzerine Maraş işi tekniği ile işlenmiştir. Hakim yaka önden göğüs altına kadar yaka yırtmaçlı ve takma kolludur. Kol ağzı fisto ile temizlenmiştir. Etek çan biçimindedir.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Gelinlik olarak giyilmiştir.

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GIYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Kent Müzesi Koleksiyonu
ÜRÜNÜN ADI	Gelinlik
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	19.yy sonu
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	Pembe Atlas kumaş üzerine Maraş tekniği ile işlenmiştir. Giysinin ön kısmında Maraş işi işlemeli motiflerin arasına bal gömeçleri yerleşmiştir.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Giysi kullanım sırasında birkaç şekilde dikilmiştir (Farklı Bedenlere Göre).

2010-2011 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
BURSA OLGUNLAŞMA ENSTİTÜSÜ PRATİK KIZ SANAT OKULU
ARAŞTIRMA BÖLÜMÜ
BURSA'DA GEÇMİŞ DÖNEM KADIN GIYSİLERİ ARAŞTIRMA FORMU



ÜRÜNÜN SAHİBİ	Kent Müzesi Koleksiyonu
ÜRÜNÜN ADI	Bindallı gelinlik
ÜRÜNÜN YAPIM TARİHİ	20.yy
ÜRÜNÜN İNCELEME TARİHİ	2011
ÜRÜNÜN MODEL VE DESEN ÖZELLİKLERİ	Mor kadife kumaş üzerine, Maraş işi tekniği ile işlenmiştir. Yakasız önden göğüs altına kadar yaka, yırtmaçlı ve takma kolludur. Kol ağzı ve yakada fisto ile süslenmiştir. Etek çan biçimindedir.
ÜRÜNÜN HİKAYESİ	Düğünde gelinlik olarak giyilmiştir.